

PROTOCOLLO D'INTESA - PROVINCIA DI MANTOVA E I COMUNI DI ASOLA, CANNETO S/OGLIO, CASTIGLIONE D/STIVIERE, GONZAGA, MARMIROLO, UNIONE CASTELLI MORENICI, OSTIGLIA, VIADANA, FONDAZIONE MANTOVA CAPITALE EUROPEA DELLO SPETTACOLO E LA SOCIETA' COOPERATIVA ZEROBEAT

L'anno 2019 (duemiladiciannove), addì ____ nel mese di _____ tra Provincia di Mantova, con sede in Via P. Amedeo 32, C.F. 80001070202 e P. I.V.A 00314000209, rappresentato, ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D. Lgs. 18.08.2000 n. 267, dell'art. 38 dello Statuto Provinciale e dell'art. 3 del vigente Regolamento per la disciplina dei contratti, da BARBARA FARONI, nata a __Roncoferraro il __29 11 1968__ in qualità di DIRIGENTE_ del SERVIZIO TURISMO CULTURA E SPORT come da provvedimento n. 2018/28676

e

il Comune di Asola, con sede in Piazza XXSettembre 1, C.F. 81000370205, rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Barbara Broccaioli;

il Comune di Canneto s/Oglio, con sede in Piazza Matteotti, 1 C.F.81001310200, rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Antonella Burato;

il Comune di Castiglione delle Stiviere, con sede in Via Cesare Battisti - C.F.00152550208, rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Barbara Marangotto;

il Comune di Gonzaga, con sede in Piazza Castello, 1 C.F. 253340202 rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Paola Tarana;

il Comune di Marmirolo, con sede in Piazza Roma ,2 C.F.80004530202 rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Silvia Caimi;

il Comune di Ostiglia con sede in Via Gnocchi Viani, 16 C.F. 199290206 rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Laila Baraldi;

il Comune di Viadana con sede in Piazza Matteotti, 2 C.F. 8300070204 rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Marcella Adinolfi;

l'Unione dei Comuni dei Castelli Morenici con sede in Piazza Parolini 32 a Ponti sul Mincio (MN) C.F. 90025280208, rappresentato ai sensi dell'art. 107, comma 2, del D.lgs 18.06.2000 n. 267 dalla dott.ssa Monica Bianchera;

la Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo di Mantova, che ha sede in Largo XXIV Maggio a Mantova, nella persona del suo legale rappresentante Francesco Ghisi ;

la Società Cooperativa Zerobeat, che ha sede in via Sabbioncello 6/b Quingentole (MN) C.F. 01923640203, nella persona del suo legale rappresentante Roberto Pavani

PREMESSO

- ✓ che la Provincia di Mantova promuove e sostiene la cultura e le politiche teatrali espresse dal proprio territorio, attraverso il confronto e la progettazione condivisa con i soggetti pubblici e privati titolari e/o gestori di teatri poiché riconosce alla cultura teatrale un ruolo essenziale di educazione alla cittadinanza e alla convivenza civile;
- ✓ che a tal scopo, favorisce il consolidamento e la qualificazione ulteriore del sistema dello spettacolo teatrale e dal vivo del territorio e opera perché la cooperazione tra gli enti faciliti programmazioni concordate e dedicate alla sperimentazione di nuove tecniche e linguaggi - con l'obiettivo di dare impulso ad un settore culturale importante per la crescita del territorio;

- ✓ la Provincia di Mantova intende quindi, ai sensi dell'ART 4 legge regionale n. 25/2016 " Politiche regionali in materia culturale. Riordino Amministrativo ", art. 4, promuovere la cooperazione tra gli enti e lo sviluppo di forme organizzative per l'efficientamento dell'erogazione dei servizi culturali dell'offerta teatrale e dello spettacolo dal vivo e, a tal scopo, riconosce nei soggetti pubblici e/o privati titolari e/o gestori di edifici e spazi teatrali gli interlocutori privilegiati;
- ✓ che è già attivo dal 2017 un Protocollo di intesa tra la Provincia di Mantova e i Comuni di Asola, Canneto s/Oglio, Castiglione delle Stiviere, Gonzaga, Marmirolo, Ostiglia, e la Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo che persegue le stesse finalità del presente atto, adottato con proprio decreto n. 136/2017
- ✓ che il Comune di Viadana e la Società Cooperativa Zerobeat, gestore dello spazio teatrale Beatnik, di proprietà del Comune di San Benedetto Po, intendono aderire al suddetto protocollo;
- ✓ che la Provincia promuove la costituzione di un sistema teatrale del territorio mantovano per valorizzare il teatro e le forme dello spettacolo dal vivo, negli aspetti della produzione, della distribuzione, dell'aggiornamento professionale degli operatori, dell'offerta formativa per la scuola, della creazione di opportunità lavorative e nuove professionalità legate alla vita teatrale, della formazione e altri servizi rivolti al pubblico;
- ✓ che, a tal scopo, la sottoscrizione del presente protocollo si pone la finalità prioritaria di contribuire al perfezionamento di un sistema teatrale del territorio, attraverso la collaborazione ed il collegamento costante tra il capoluogo e le altre realtà teatrali del territorio provinciale;
- ✓ che, in coerenza col Programma triennale della Cultura 2017/2019 e il collegato Programma operativo annuale 2019, Regione Lombardia, indica le linee di sviluppo del sistema lombardo dello spettacolo, mantiene il sostegno a progetti delle reti teatrali con articolazione territoriale, finalizzati alla diffusione della cultura e delle arti dello spettacolo dal vivo;
- ✓ che, in riferimento al quadro normativo sopra citato, si dichiara l'interesse, da parte della Provincia di Mantova e dei suddetti enti ad elaborare un progetto comune per la definizione e lo sviluppo del sistema teatrale mantovano e all'elaborazione di una proposta teatrale condivisa per un circuito teatrale intercomunale denominato " Teatrinsieme" da candidare alle opportunità di finanziamento di Regione Lombardia, nel triennio 2019-2021.

**TUTTO CIÒ PREMESSO
STIPULANO IL SEGUENTE PROTOCOLLO D'INTESA**

Art. 1 Compiti della Provincia di Mantova

La Provincia di Mantova si impegna a:

1. esercitare il ruolo di capofila, propulsore e coordinatore delle azioni necessarie per la realizzazione del circuito di spettacoli teatrali e dal vivo annuali, denominato "TEATRINSIEME", finanziato da Regione Lombardia ai sensi della L.R. n. 25/2016
2. coordinare il tavolo tecnico territoriale, costituito dai rappresentati tecnici nominati dagli aderenti al protocollo, per promuovere forme di collaborazione e di cooperazione tra i soggetti interessati a migliorare l'offerta teatrale e di spettacolo dal vivo del Mantovano;
3. mettere a disposizione la propria sede per le riunioni del tavolo tecnico territoriale e per svolgere funzioni di coordinamento e di segreteria organizzativa;

4. partecipare con un proprio rappresentante agli incontri della Regione Lombardia e/o da altri enti per promuovere accordi, intese, iniziative e progetti per la crescita e lo sviluppo del teatro nel territorio;
5. promuovere momenti formativi condivisi dedicati alla conoscenza e all'approfondimento delle vigenti normative in materia di spettacolo;
6. curare la raccolta e l'aggiornamento dell'Osservatorio del Teatro e dello spettacolo dal Vivo del Mantovano.

Art. 2 Compiti degli enti aderenti

Gli enti aderenti si impegnano a:

1. operare, con spirito di collaborazione, alla realizzazione delle finalità contenute nel presente protocollo per la crescita del teatro nel suddetto territorio e per far sì che il teatro si integri nel sistema culturale-turistico complessivo (Biblioteche, Musei, Archivi, INFOPOINT);
2. condividere con la Provincia di Mantova le linee programmatiche annuali di intervento per la promozione del teatro e dello spettacolo dal vivo;
3. nominare un proprio rappresentante per la costituzione del Tavolo Tecnico Territoriale che, a seconda delle tematiche analizzate potrà anche prevedere l'allargamento a responsabili organizzativi e/o i direttori artistici delle distinte strutture territoriali nonché tecnici e consulenti.
4. operare in termini di reciproca collaborazione per costituire il circuito di spettacoli teatrali denominato TEATRINSIEME, nonché le rassegne "Teatro Ragazzi" e "circuiti teatrali Lombardi" per i quali saranno avanzate, ove e quando possibile, richieste di finanziamento alla Regione Lombardia;
5. realizzare un'offerta teatrale annuale diversificata, composta da almeno quattro spettacoli, pena l'esclusione dal suddetto circuito e dall'eventuale connesso sostegno economico;
6. contribuire alla formazione dell'Osservatorio del teatro e dello spettacolo dal vivo comunicando alla Provincia di Mantova i dati riferiti a:
 - a. numero di giornate di utilizzo delle strutture teatrali;
 - b. numero di spettacoli e di eventi realizzati;
 - c. numero spettatori paganti e gratuiti;
 - d. dati inerenti agli abbonati (nel rispetto delle disposizioni di legge), le compagnie e altri soggetti e operatori teatrali.
7. armonizzare con gli aderenti al protocollo la distribuzione temporale delle iniziative teatrali sul territorio;
8. promuovere programmazioni legate alla contemporaneità attraverso il sostegno ad iniziative rivolte ai giovani e agli studenti;
9. condividere le buone prassi e le esperienze maturate nell'attuazione delle specifiche attività teatrali e/o di spettacolo già realizzate negli anni precedenti.

Art. 3 Criteri di ripartizione dei contributi del Circuito Teatrale Teatrinsieme

I contributi erogati da Regione Lombardia limitatamente al Circuito Teatrale Lombardo Teatrinsieme, introitati dalla Provincia di Mantova nel ruolo di capofila del detto circuito, saranno ripartiti agli aderenti dalla Provincia di Mantova, secondo un criterio proporzionale, in ragione dell'investimento complessivo di ciascun aderente, per gli spettacoli inseriti nel detto circuito.

Art. 4 Durata

I presente Protocollo d'Intesa ha durata triennale a partire dalla data di sottoscrizione dello stesso ed è aperto a successive adesioni di altri comuni e/o enti titolari di teatri e/o gestori di stagioni teatrali. Le adesioni successive avverranno sulla base della richiesta dei soggetti interessati ai firmatari originali e dell'accettazione degli obiettivi e delle condizioni qui contenute.

Il presente protocollo può essere rinnovato di comune accordo; è fatta salva la facoltà di recesso in qualsiasi momento.

Mantova,

Letto, approvato e sottoscritto:

- Per la Provincia di Mantova
- -Per il Comune di Asola
- Per il Comune di Canneto
- Per il Comune di Castiglione delle Stiviere
- Per l'Unione dei Comuni dei Castelli Morenici
- Per il Comune di Gonzaga
- Per il Comune di Marmirolo
- Per il Comune di Ostiglia
- Per il Comune di Viadana
- Per la Fondazione Mantova Capitale Europea dello Spettacolo
- Per la Cooperativa Teatrale Zerobeat